

الوافي بالتاريخ

السنة السادسة الأساسية

الهيئة التربوية في دار الفكر اللبناني الأساتذة:

الأخت دانيال عون
د. فادي تـوا
شربل طايـع
أحمد الرطل
د. جوزيف شهدا
د. خالد فاضل
أحلام أبو دياب
وليد الطويل

الوافي بالتاريخ

السنة السادسة الأساسية

تأليف

د. عماد مراد فاديا بيطار وزنه د. رابعة الدنب

تصميم: DFL

دار
المكر اللبناني

المركز الرئيسي: كورنيش بشارة الخوري- بناية تمارا- الطابق الأول- بيروت- لبنان
هاتف: +961 3 780974 (+961 1 630906 - 655500 - 644416) +961 1
فاكس: +961 1 630757
ص.ب.: 11-4699 بيروت لبنان رياض الصلح 11072170 بيروت لبنان
البريد الإلكتروني: info@dfi.com.lb
الموقع الإلكتروني: www.dfi.com.lb

طبعة 2016

لا يسمح بأي طريقة بتصوير هذا الكتاب كله أو أي جزء منه، ولا يُسمح بنسخ كل الوسائل المرفقة به أو تصويرها.
يطلب الكتاب والوسائل المرفقة من الناشر والمكتبات.

جميع الحقوق محفوظة للناشر

دار
المكر اللبناني

منهج "التاريخ" الرسمي

(للسنة الأولى المتوسطة سابقاً)

السنة السادسة الأساسية

مقدمة عن المفهوم الزمني للعصور التاريخية

أولاً - نظرة في عصور ما قبل التاريخ: (ساعتان)

الشعوب البدائية - تحركات الشعوب القديمة وهجراتها - ميزات عصور ما قبل التاريخ.

ثانياً - الشعوب القديمة: نظرة عامة في حياتها وحضاراتها: (١٣ ساعة)

١- المصريون: (ساعتان)

أصلهم - تمركزهم في وادي النيل - تنظيمهم السياسي والاجتماعي - علومهم - ديانتهم - فنونهم - توسعهم - علاقاتهم بالفينيقيين.

٢- شعوب بلاد ما بين النهرين: (ساعتان)

الموقع الجغرافي - أهم الشعوب التي سكنت هذه المنطقة - فنونها - معتقداتها الدينية - الحياة الاجتماعية - الجيش.

٣- الكنعانيون والفينيقيون: (٣ ساعات)

مواطنهم - المدن الفينيقية وتنظيمها السياسي - مراحل تاريخ فينيقيا - دياناتهم - فنونهم وعلومهم - الأبجدية - نشاطهم الاقتصادي - توسعهم التجاري - مستعمراتهم - علاقاتهم ببقية البلدان - قرطاج - تنظيمها السياسي.

٤- الفرس: (ساعة واحدة)

توحيدهم للعالم القديم - التنظيم الإداري - ديانتهم - التوسع التجاري - ازدهار صيدا في عهدهم.

٥- اليونان: (ساعتان)

المدن والمستعمرات اليونانية - تنظيمها الاقتصادي والاجتماعي والسياسي - الثقافة والفنون والعلوم - حملة الإسكندر - انقسام إمبراطوريته - انتشار الحضارة الهلنستية.

٦- الرومان والبيزنطيون: (٣ ساعات)

روما - صراعها مع قرطاجة - النظام السياسي - الفتوحات الرومانية في الغرب والشرق - ديانة الرومان وظهور المسيحية - السياسة العمرانية - الازدهار الاقتصادي - ازدهار بيروت وبعليك وتدمر - تفكك الإمبراطورية الرومانية - عهد قسطنطين ويوستينيانوس.

ثالثاً - العرب: (١٣ ساعة)

١- العرب قبل الإسلام: (ساعة واحدة)

البيئة الجغرافية - دياناتهم - الحياة الاجتماعية - التراث الأدبي.

٢- الدعوة الإسلامية: (ساعة واحدة)

ظهور الإسلام وانتصاره - تعاليم الإسلام.

٣- الخلفاء الراشدون: (٣ ساعات)

الفتوحات ونتائجها - تنظيم الدولة.

٤- الدولة الأموية: (٤ ساعات)

تأسيسها - انتقال عاصمة الخلافة إلى دمشق - استمرار الفتوحات - محاصرة

القسطنطينية - الصراع بين الموالى والعرب - لبنان في العهد الأموي - الموائى

البنانية - المظاهر الحضارية - العرب في أفريقيا والأندلس - سقوط الدولة الأموية.

٥- الدولة العباسية: (٤ ساعات)

قيامها - اعتمادها على العناصر غير العربية - استمرار الفتوحات في الشرق والغرب -

هارون الرشيد وشارلمان - سياستها الدفاعية ضد البيزنطيين - تنظيم الدولة - العصر

الذهبي - لبنان في العهد العباسي - ثورة المنيطرة - الإمام الأوزاعي - الإمارة

البحرانية.

رابعاً - أوروبا في العصور الوسطى: (٤ ساعات)

١- الشعوب التي اجتاحت القارة الأوروبية - الموجات الجرمانية والآسيوية:

(ساعة واحدة)

٢- لمحة في تاريخ القارة السياسية وأهم الدول التي أسست: (ساعة واحدة)

٣- الحضارة الأوروبية في القرون الوسطى - الإقطاع - سيطرة الكنيسة: (ساعتان)

مقدمة

لماذا كتاب «الوافى بالتاريخ»؟

ثمّة كلمة نستهلّ بها كتاب «الوافى بالتاريخ»، وهي أننا لم نبتغ من وضع هذا الكتاب إضافة مُصنّف جديد إلى المكتبة المدرسية، بقدر ما كان قصدنا تقديم مساهمة جادة، مستفيدين من محاولات سابقة، لسدّ بعض الثغرات واستدراك بعض الهفوات، التي لا بدّ منها في أيّ تجربة كتابية.

إنّ هاجسنا الوحيد من إعداد هذا الكتاب يكمن في إيفاء المادة التاريخية حقّها، وعرض الوقائع والأحداث من دون تبرير أو إدانة، معرضين عن الأفكار المسبّقة والشّيوخ، معتصمين بحبل الموضوعية في الدّراسة والتحليل.

لقد توخّينا في «الوافى» تبسيط المعلومات، متجنّبين الاسهاب الذي لا طائل منه، مع الحرص على الإحاطة بكلّ جوانب المادة الدّراسية، ضمن إطار المنهج الرّسمي المقرّر، كما زوّدنا أجزاء الكتاب بخرائط تاريخية، وصور توضيحية، إضافة إلى قاموس للمصطلحات، ونصوص، وأسئلة، لاختبار مدى الفهم والاستيعاب.

وبعد، إنّنا إذ نرجو أن نكون قد وفّقنا في مسعانا للأخذ بأيدي أبنائنا الطّلاب إلى ما يُضيء أمامهم سواً السبيل، فإنّنا نأمل من زملائنا الأساتذة في أن يتفضّلوا بإيداء ملاحظاتهم البناءة التي لا غنى عنها في توضيح معالم الرّؤية، خدمة للحقيقة والتّاريخ.

لجنة التّأليف



منحوتات تدلّ على عصور ما قبل التاريخ.

القسم الأوّل

الدّرسُ الأوّل: عصور ما قبل التّاريخ

الدّرسُ الثّاني: العصور التّاريخيّة

عُصُورُ ما قبل التّاريخ

عصور ما قبل التاريخ



مستند ٢: يصطادون بواسطة الحجارة.

وكشفت الدراسات التاريخية والحفريات الأثرية، أن الإنسان عاش في هذا العصر عاريًا، يأكل الأعشاب البرية، وثمار الأشجار، ولحوم الحيوانات التي يصطادها. ودافع عن نفسه بواسطة الحجارة والأخشاب والعظام التي استخدمها كأسلحة. واكتشف النار، فاستعملها لإعداد طعامه، ولتدفئة وإخافة الحيوانات.



مستند ٣: مغارة كاربين في أنطاكية.

ب- العصر الحجري الوسيط أو الميزوليتي (Mésolithique) (١٠٠٠٠-٦٠٠٠ ق.م.)

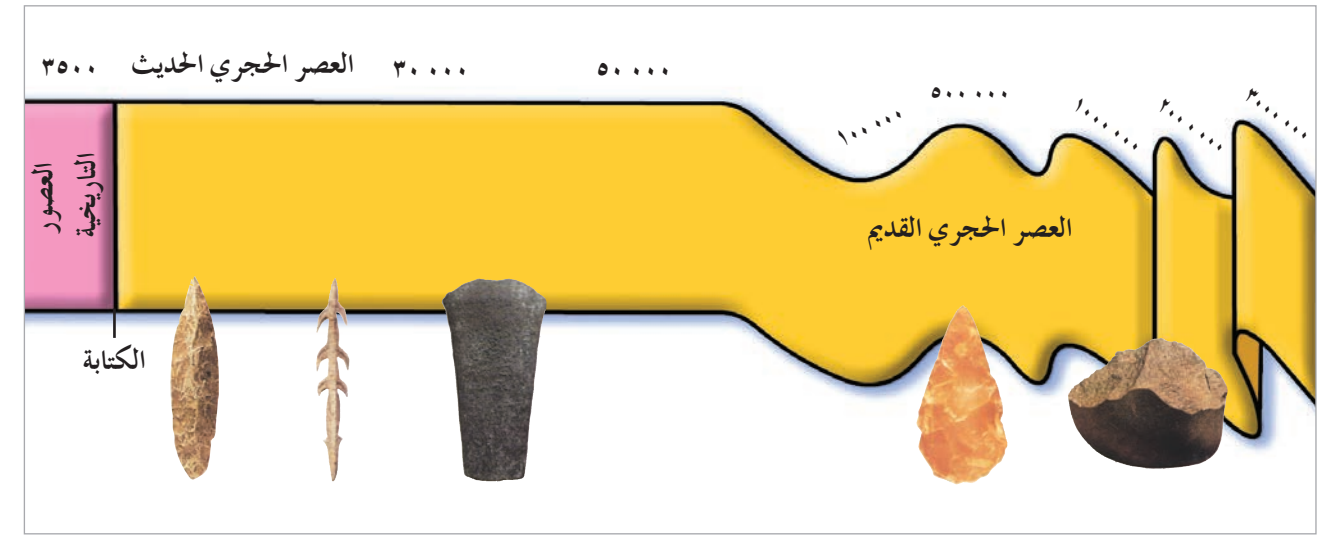
دام هذا العصر نحو أربعة آلاف سنة. ضربت فيه موجات من الصقيع الأرض، فلبجأ الإنسان إلى المغاور والكهوف ليحمي نفسه من البرد والصقيع. وعرف الإنسان في هذا العصر تطورًا في الأسلحة، فصنع رؤوس حراب (رماح) صغيرة من الحجر الصوان (Silix) أو العظام، وثبتها على رؤوس عصي خشبية. كذلك دجن الإنسان الحيوانات، أي جعلها أليفة، منها الماعز، والكلب، وبدأ المحاولات الأولى للزراعة، فزرع القمح والشعير والكرمة (العنب)، وبنى بيوته من الأغصان والطين، فبدأت القرى بالظهور.



مستند ٤: بيت الإنسان القديم.

ج- العصر الحجري الحديث أو النيوليتي (Néolithique) (٦٠٠٠-٤٠٠٠ ق.م.)

استقر الإنسان بالقرى، وشهدت حياته بعض التغيرات. فقد طور مساكنه، وانتظم في جماعات، لكل منها زعيمها وتقاليدها وعاداتها الخاصة بها.



مستند ١: عصور ما قبل التاريخ.

١- لماذا ندرس التاريخ؟

ندرس التاريخ لكي نعرف ما حصل في الماضي وانعكاسه وعلاقته بالحاضر، ونأخذ الدروس منه لبناء المستقبل. ويبحث الإنسان في التاريخ عن الحقيقة ليضع الأحداث في إطارها الصحيح.

٢- تحديد عصور ما قبل التاريخ

اتفق العلماء على إطلاق تسمية عصور ما قبل التاريخ على الحقبة الزمنية التي تلت ظهور الإنسان على الأرض، منذ أكثر من مليوني سنة. والكتابة^(١) هي المحطة الفاصلة في تاريخ البشرية، فحقبة ما قبل الكتابة سُميت بـ«عصور ما قبل التاريخ». وهذه الحقبة تتألف من أربعة عصور هي:

أ- العصر الحجري القديم أو الباليوليتي (Paléolithique) (ظهور الإنسان - ١٠٠٠٠ ق.م.)

هو أطول العصور التاريخية، يمتد منذ ظهور الإنسان على الأرض قبل مليوني سنة تقريبًا حتى الألف العاشر قبل الميلاد.

(١): بدأت الكتابة في سومر جنوب العراق بين ٣٢٠٠ - ٣١٠٠ ق.م.، وكانت على شكل صور.

أختبر معلوماتي

١. ما هي أسباب دراسة التاريخ؟
٢. ما هي الحقبة التي يطلق عليها اسم عصور ما قبل التاريخ؟ ولماذا سميت عصور ما قبل التاريخ؟
٣. كيف كانت الحياة الاجتماعية في العصر الحجري القديم؟
٤. ما هو التطور الذي عرفه الإنسان من العصر الحجري القديم إلى الحجري الوسيط؟
٥. ما هي التغيرات التي عرفت في العصر الحجري الحديث؟
٦. لماذا أطلق اسم المعدني على العصر المعدني؟

أطبق

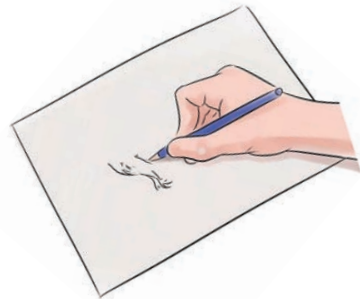
١- أصنّف الكلمات الآتية، بحسب العصر الذي تنتمي إليه، في الجدول أدناه:

بيوت طينية - صيد الحيوانات - تربية الماشية - الأواني الفخارية - أسلحة خشبية - تدجين الحيوانات - المنشار الصواني - أسلحة صوانية.

العصر الحجري القديم	العصر الحجري الوسيط	العصر الحجري الحديث

٢- أرسم أفكاري.

- أطلب من معلم الصف رواية النص في المستند ٧.
- أقوم أنا ورفاقي بإغماض أعيننا أثناء رواية النص، نستمع للمعلم ونتخيّل محتوى النص.
- نجسّد ما تخيلناه في صورة نرسمها.
- نعرض الرسوم أمام باقي الرفاق، وناقش معهم تفسيراتهم عن الصورة.



مستند ٥: أدوات للزراعة وطحن الحبوب من العصر الحجري.



مستند ٦: وعاء من العصر المعدني.

كذلك طوّر الإنسان الزراعة، وأصبح يعتمد عليها اعتماداً أساسياً في معيشته، فضلاً عن اعتماده على تربية المواشي. وطرور أيضاً أسلحته، فصنع المناشير والسكاكين من الصوّان، وجعل للفؤوس والمطارق مقابض خشبية.

واكتشف الخزف والفخار، وصنع منه الصّحون والجرار والأواني.

د- العصر المعدني Chalcolithique

(٤٠٠٠ - ٣٠٠٠ ق.م.)

بدأ الإنسان في هذا العصر يستعمل المعادن، منها النحاس الذي كان أوّل معدن اكتشفه، واستخدمه في

صنع أدواته. وأخذ المعدن يحلّ شيئاً فشيئاً محلّ الحجر في صناعة الأسلحة والأدوات. واخترع الإنسان المحراث الذي تجرّه الحيوانات. وطرور مجتمعه، فبنى المقابر والمعابد، وعَصَرَ العنب والزيتون. واخترع في نهاية هذا العصر الكتابة، فبدأ يسجّل بعض أحداث حياته، ما شكّل نهاية عصور ما قبل التاريخ وبداية العصور التاريخية.

١. أحدّد نوع المستندين (٦-٧) والمسألة التي يتناولانها.
٢. بالعودة إلى المستند (٧):
 - أ. ما أشكال العمارة التي سكنها الإنسان القديم؟
 - ب. ما سبب اختلاف أشكال العمارة في ذلك الزمن؟
 ٣. أيّ شكل من أشكال العمارة أفضل السكن؟ أبرّر إجابتي في سطرين اثنين.

أتت العمارة مع بدء البشرية عندما اقتضت الحاجة ليحتمي الإنسان نفسه من الأخطار التي كانت تحيطه، فبنى لنفسه المسكن أو استخدم الموجود أمامه لسكنه واستعماله كماوى، فبدأ الصيادون الأوائل سكن الكهوف الطبيعية والمغاور الصخرية التي كانوا يعيشون فيها مع الحيوانات، فسدّوا فتحاتها بقطع كبيرة من الأحجار طالين الدفء والأمان. أمّا المزارعون فقد اهتموا بالأشجار بعدما اهتموا إلى فكرة تجميعها بعد قطعها وتحويلها إلى أكواخ ومساكن قابلة للاحتماء بها، فيما لجأ رعاة الأغنام إلى إقامة الخيام من جلود الأغنام بعد شدّها إلى قوائم خشبية واتخاذها مأوى لهم. وبعد ذلك تطوّرت هذه الأشكال إلى أشكال ملائمة لخدمة الإنسان.

المصدر: «العمارة ما قبل التاريخ... الكهوف».