





دار الفكر اللبناني

كورنيش بشارة الخوري - بناية تمارا - الطابق الأول - بيروت - لبنان

+961 3 780974 +961 1 (630906 - 655500 - 644416)

+961 1 630757

11-4699 بيروت لبنان رياض الصلح 11072170 بيروت لبنان

info@dfi.com.lb

www.dfi.com.lb

Dar al Fikr al Lubnani

Daralfikrallubnani

دار الفكر اللبناني هي الموزع الوحيد لدار الفكر و LE POINTIER

مؤسسها كامل عاصي

طبعة تموز 2024

لا يُسمح بأيّ طريقة بتصوير هذا الكتاب كلّهُ أو أيّ جزء منه، ولا يُسمح بنسخ كلّ الوسائل المرفقة به أو بتصويرها. يُطلب الكتاب والوسائل المرفقة من الناشر والمكتبات.

جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يسمح بأيّ طريقة بتصوير هذا الكتاب كلّهُ أو أيّ جزء منه، ولا يُسمح بنسخ أيّ من الوسائل المرفقة به أو بتصويرها

صَيْفِي

فَرَحِي

السَّنةُ الرَّابِعَةُ الأَسَاسِيَّةُ

تأليف: سمر القاضي

الهيئة التربويّة في دار الفكر اللبنانيّ الأساتذة:

د. سلطان ناصر الدين د. ديزيره سقّال د. جوزيف شهادا

جورج إ. خليل سمير إيليا

دار
المفكر اللبناني

لا يسمح بأيّ طريقة بتصوير هذا الكتاب كلّهُ أو أيّ جزء منه، ولا يُسمح بنسخ أيّ من الوسائل المرفقة به أو تصويرها

دار الفكر اللبناني

دار

الفكر

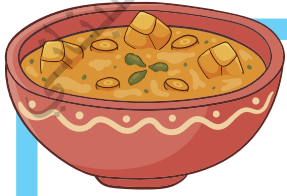
اللبناني

دار الفكر اللبناني

كَلِمَاتٌ وَأَحَاسِيسُ



أفكر في كلماتٍ، أَلْفِظْهَا وَأَتَّبِعْهُ إِلَى الْأَحَاسِيسِ الَّتِي تُوَلِّدُهَا فِيَّ. أَمَلًا كُلَّ جَدْوَلٍ.



كَلِمَاتٌ «لَذِيذَةٌ»

حَسَاءٌ

.....

.....

.....

.....



كَلِمَاتٌ عَطِرَةٌ

صَابُونٌ

.....

.....

.....

.....



كَلِمَاتٌ مُؤَلِّمَةٌ

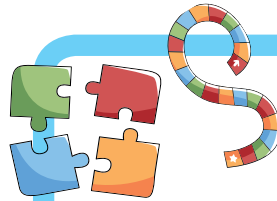
شَوْكَةٌ

.....

.....

.....

.....



كَلِمَاتٌ مُسَلِّيَةٌ

لُعْبَةٌ

.....

.....

.....

.....

٢ أ. أُسَمِّي الْحَوَاسَّ الْخَمْسَ وَالْآلَةَ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِكُلِّ مِنْهَا.



..... :

..... :

..... :

ب. أَنْشِئْ جُمْلَةً تَتَعَلَّقُ بِكُلِّ حَاسَّةٍ.

.....

.....

.....

.....

.....



بَعْدَ الْأَمْتِحَانِ

٢

١ أَقْرَأَ الْجُمْلَةَ الَّتِي قَالَهَا بَعْضُ التَّلَامِيذِ قَبْلَ حِصَّةِ الْحِسَابِ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

٢. سَنَنْجُحُ فِي الْأَمْتِحَانِ، فَقَدْ
أَنْجَزْنَا تَدْرِيبَاتِنَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

١. سَأُحْسِنُ الْإِجَابَةَ
لِأَنِّي أُرَكِّزُ وَقْتُ الشَّرْحِ.

٥. رِفَاقِي يَسْتَعِدُّونَ
وَيُرَاجِعُونَ لِلْأَمْتِحَانِ.

٤. لَقَدْ دَرَسْتُ
جَيِّدًا لِلْأَمْتِحَانِ.

٣. أَنَا وَأَنْتَ مَاهِرَانِ فِي مَادَّةِ
الْحِسَابِ.

١. أَسْتَنْتِجُ صِفَةً لِلتَّلْمِيذِ مِنَ الْجُمْلَةِ رَقْمِ ١.

٢. أَوْضِّحْ سَبَبَ ثِقَتِهِمَا بِالنَّجَاحِ مِنَ الْجُمْلَةِ رَقْمِ ٢.

٣. أَوْضِّحْ إِنْ كَانَ الصَّدِيقَانِ يُحِبَّانِ مَادَّةَ الْحِسَابِ مِنَ الْجُمْلَةِ رَقْمِ ٣.

٤. أَسْتَنْتِجُ وَاجِبًا مِنْ وَاجِبَاتِ التَّلَامِيذِ مِنَ الْجُمْلَةِ رَقْمِ ٤.

٥. صِفِ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الرَّفَاقِ فِي الصَّفِّ مِنَ الْجُمْلَةِ رَقْمِ ٥.

جُمْلٌ وَعَلَامَاتٌ

٣

نَضَعُ نُقْطَةً (.) آخِرَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَحْمِلُ خَبْرًا أَوْ طَلَبًا.
نَضَعُ عَلَامَةَ تَعَجُّبٍ (!) آخِرَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَن شُعُورٍ قَوِيٍّ.
نَضَعُ عَلَامَةَ اسْتِفْهَامٍ (?) آخِرَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَحْمِلُ سُؤَالَ.

أَضَعُ عَلَامَةَ الْوَقْفِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الدَّائِرَةِ آخِرَ كُلِّ جُمْلَةٍ.

١. أَتَخْرُجُ إِلَى الْجَبَلِ أَمِ الشَّاطِئِ

٢. مَتَى سَاعَدْتَ أُمَّكَ فِي جَلِي الصُّحُونِ

٣. يَا لِرَوْعَةِ الْغُرُوبِ وَهُوَ يُلَوِّنُ الْأَفُقَ

٤. لَا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ كَثِيرًا

٥. أَكَادُ أَمُوتُ جُوعًا

٦. مَا أَعْلَى جَبَلٍ فِي بِلَادِكُمْ

٧. مَا أَعْلَى هَذَا الْبُرْجِ الْجَدِيدِ

٨. لَا تَنْزِلُ إِلَى الْبَحْرِ وَهُوَ هَائِجٌ

٩. إِقَاؤُكَ لِلشُّعْرِ رَائِعٌ وَبَالِغُ التَّأثيرِ

١٠. كَمْ صَدِيقًا عِنْدَكَ

١١. كَمْ هِيَ غَالِيَةٌ صَدَاقَتُنَا

١٢. أَسْكُنُ فِي الطَّبَقَةِ السَّادِسَةِ